

Юркины бумеранги

Бумеранги – это лошади. Они живут на одном мысе, едят желтую траву, а на закате смотрят печальными глазами на море. Еще у всех Бумерангов рыжеватая гладкая шерсть и медная жесткая грива.

Маленький Юрка был в этом уверен. Он рисовал лошадиные морды на запотевшем стекле окна и повторял это странное, незнакомое слово: Бумеранг. Бу-ме-ранг. Бумеранги.

Юрке хотелось побольше узнать об этих лошадях, но мама всё время была занята: она писала папе письма на Север и рассказывала об этом Юрке перед сном.

Однажды Юрка засомневался, что Бумеранги – это рыжие лошади с мыса, потому что он услышал через открытую форточку, как мальчишки кричали во дворе:

- Миха, пойдем на пустырь, в бумеранг играть!

Мама сидела за своим большим столом и рисовала картинки к одной детской книжке – завтра она отнесет их в редакцию. Юрка не хотел её отвлекать, но он не мог понять, как в рыжих лошадях с печальными глазами можно играть на пустыре.

- Мам, а Бумеранги – это лошади?

- Угу, - рассеяно ответила мама, не отрываясь от работы.

Юрка успокоился. Он понял, что мальчишки просто представляют, что к ним пришли Бумеранги. Конечно, ведь каждому хочется подружиться с рыжими лошадьми, которые по вечерам смотрят с мыса на море.

Иногда они Юрке снились. Они приходили то поодиночке, то целым табуном, смотрели ему в глаза и брали с его рук белые кусочки сахара.

Юрка просыпался счастливым.

Ни в школе, ни во дворе он никому не рассказывал о Бумерангах: у него не было друзей.

Больше всего Юрке хотелось, чтобы поскорее приехал с Севера папа и повёз бы его на тот мыс, где пасутся рыжие лошади, но папы так давно не было, что он его уже и не помнил.

Юрка внимательно слушал мир. Он был ему мало знаком. В детский сад Юрку не водили, он жил с бабушкой в деревне, бабушка его сама лечила, «на ноги подняла», потому что Юрка очень больным родился, а мама все разбиралась тогда в своей жизни.

Там, в глухой маленькой деревушке всё для Юрки было знакомо и понятно. Трава была мягкая, послушная, говорливая. Собаки – добрые. Люди – ласковые.

В городе иначе. Бабушка сначала тоже приехала с Юркой и мамой в город, готовила им завтрак и вздыхала, слушая как мама помогает делать Юрке уроки, но потом устала и вернулась туда, где коровы звенят по утрам колокольчиками, а летними ночами мальчишки уходят в ночное. Среди их коней встречаются похожие на Бумерангов.

Сначала, в городе, Юрке не снились Бумеранги, но однажды ночью он проснулся в грозу, и когда вспыхивало молнией небо, на стену ложилась тень. Она была похожа на силуэт лошади с жеребенком...

Наверно там, на мысе, поросшем желтой степной травой и низкорослым кустарником, жеребята рождаются глубокой осенью, когда воздух тревожный, густой, а небо низкое, цвета стали. У жеребят тонкие ноги, они подкашиваются, но за зиму окрепнут, и к новому лету жеребята смогут вместе со взрослыми лошадьми провожать в море закат. И глаза у них тоже станут грустными. Юрке хотелось знать о Бумерангах больше, но не в одной книге не было про них написано.

- Мам, кто такие Бумеранги?

- Ну, они всегда возвращаются, - как обычно рассеяно ответила мама, не отрываясь от письма папе на Север. – Юрик, ты же видишь, я работаю.

«Они всегда возвращаются», - Юрик знал это.

Куда бы не уходили Бумеранги, по каким бы степям, холмам ни скакали, на закате все возвращаются на мыс и смотрят в море.

Юрке очень хотелось знать, о чем они думают, безмолвно застывая на берегу. Но даже приходя к Юрке во сне, Бумеранги не открывали своей молчаливой тайны.

- Я написала папе, чтобы он привез тебе бумеранг, - сказала мама Юрке перед сном.

Юрка не удивился: папа все может, но ему не хотелось, чтобы хоть одного рыжего Бумеранга увозили с мыса в душный город, где нет моря.

- Мам, ты все время пишешь папе письма, а он нам нет...

- Папа много работает, Юрик.

На следующий день мама прибежала домой веселая, счастливая, сбросила мокрый от весеннего дождя плащ. Звонко чмокнула Юрку в макушку.

- А нам с тобой Письмо!

- Письмо?! От бабушки! – соскочил с подоконника Юрка.

- От папы!!!

Письмо было замечательное и папа был такой, который сможет увезти их к Бумерангам и услышать пушистую траву в бабушкиной деревне. Но только слишком его почерк был похож на мамин...

А потом пришло лето с жаркими ливнями и грозами, с тополиной метелью и солнцем. Все чаще мама стала задерживаться после работы.

Юрка хотел ехать к бабушке, но однажды утром на его постель села мама и бородатый мужчина.

- С добрым утром, сын.

Мама взлохматила Юркины волосы. У нее были необыкновенно счастливые глаза.

- Это тебе – бумеранг, - и он протянул Юрке странно изогнутую деревяшку.

Они пили чай с конфетами и лимоном, катались в парке на качелях и папа поднимал Юрку и маму прямо в небо. У Юрки бухало сердце, а мама по-девчоночьи визжала. Они ели мороженое на Набережной, глядели в небо и пускали ракеты.

А ночью Юрка тихонько всхлипывал в подушку. Бумерангом оказалась эта нелепая палочка, пусть даже красивая! И пусть даже папа так здорово пускает ее и она возвращается!

Но на мысе у моря нет рыжих лошадей с печалью в глазах!

- Юрка... ты что?

Ему не объяснишь, даже если он ПАПА!

- Ну-ка подвинься.

у папы были сильные руки, они обняли Юрку за плечи, а голос тихий и такой, которым рассказывают сказки:

- А знаешь, сын... Далеко на Юге есть море. Там, на берегу, живут лошади. На закате они кажутся рыжими. Это очень умные лошади. И очень сильные. Они не раз спасали от беды людей. Но почему-то они грустят, особенно когда солнце садится в море. Лошади собираются на берегу и смотрят ему в след. Наверно им жаль расставаться с Солнцем, а может у них есть какая-то тайна...

Ну, конечно, папа просто не знает, что эти лошади – Бумеранги.

Взрослые много не знают. Вот и называют вещи не своими именами. Странные люди – эти взрослые.

Но не все – Юрка теперь это понимал.

Некоторые знают Бумерангов, грустят о море и пишут письма на Север, чтобы однажды дожждаться чьего-то возвращения...